

PECTORAL FUCUS

Cartas que Pudieron Ser Escritas



Mark Clark
NA, noche lluviosa. W

[illegible]

sea ya ahora. Y —menos que nada— no se les ocurra mencionar ninguna autoridad talmúdica para reivindicar los santos derechos que nos desconocen. Nunca faltará algún imper-

[illegible]

ELLA. — Soy el mueble viejo que aquel día predijeras.

77 "Bohème" en la
Fiesta Patria

REFLEXION
El silencio es un ver-

Como el Colón no tenía ninguna obra argentina en su repertorio —ni siquiera una reposición—, ni

El tiempo un cuadro de cantantes argentinos bien organizados, por afinidades las haría cantar en armonía. La organización, ha vuelto a repetirse en el caso de una celebración de fecha patria en que no ha figurado en ninguna de sus manifestaciones, el tradicional desfile.

El espectáculo solo tuvo una nota nuestra, el Himno Nacional, y luego la presencia de nuestro compatriota Ferruccio Clausio al frente de la banda, y de los colaboradores piseletos de Toscana, a quien en el Colón no se le da el lugar que merece, dicho sea de paso — y algunas segundas

llegan a
ciones es
el Me-
bates argentinos, tocando a por
meras figuras extranjeras. No
quiere decir esto que hagamos
comparaciones ni nos coloquemos

en una apreciación exagerada de lo nuestro: nos limitamos a consignar que el mundo no es una sola existencia, y de costar tantos millones, el Colón no puede ofrecer una obra argentina y cantantes formados aquí, en una obra que, en el mundo, tiene una orientación, cosa que no se ha visto en ningún país del mundo — ni en Uruguay y en Brasil, donde se ha hecho obra nacional sin dejar de tener en cuenta el mejor del extranjero — creemos que esto es bien patente y merece estudio de quienes, debiendo preocuparse por estas cosas, no lo hacen.

to cam-
15 del co-
ya muy
e "Venga

El maestro Caluso, y dueña en las tablas. La emoción estuvo sobre todo en el respeto con que se escuchó el Himno Nacional y en la ovación, espontánea, sin "claque", que se tributó a las autoridades nacionales surgidas el 4 de junio, y cuya obra los hace plenamente merecedores de tal acogida.

A. E. T.

a las 18.30
Beethoven.
pin. Men-
Mendelsohn.

**'Valle
Wast**
ono Film
daptación
ndo autor
haje us
Barcosque.

TANIA

Si dice que nunca compró, en una librería de viejo, una novela picaresca.

—No repuso ella sorprendida.
—¿No repuso ella sorprendida?
—No repuso ella sorprendida.

LA COPLA DE HOY

FILMS *Quindici*

la mejor de toda la producción mexicana.

Historia

de un **gran amor**

SARA GARCIA
JULIO WILLARREAL
NARCISO BOUSQUETS

GRAN MONUMENTAL
